**Semestr II LO**

**Tydzień 27 -30. 04. 2020**

1. **Poezja metafizyczna Mikołaja Sępa Szarzyńskiego** <https://klp.pl/sep-szarzynski/>
2. *Sonet IV. O wojnie naszej, którą wiedziemy z szatanem, światem i ciałem*; <https://klp.pl/sep-szarzynski/a-7427.html>

Pokój - szczęśliwość, ale bojowanie  
Byt nasz podniebny. On srogi ciemności  
Hetman i świata łakome marności  
O nasze pilno czynią zepsowanie.  
  
Nie dosyć na tym, o nasz możny Panie!  
Ten nasz dom - ciało, dla zbiegłych lubości  
Niebacznie zajźrząc duchowi zwierzchności,  
Upaść na wieki żądać nie przestanie.  
  
Cóż będę czynił w tak straszliwym boju,  
Wątły, niebaczny, rozdwojony w sobie?  
Królu powszechny, prawdziwy pokoju,  
Zbawienia mego jest nadzieja w Tobie!  
  
Ty mnie przy sobie postaw, a przezpiecznie  
Będę wojował i wygram statecznie!

1. *Sonet V. O nietrwałej miłości rzeczy świata tego* <https://klp.pl/sep-szarzynski/a-7428.html>

I nie miłować ciężko, i miłować  
Nędzna pociecha, gdy żądzą zwiedzione  
Myśli cukrują nazbyt rzeczy one,  
Które i mienić, i muszą się psować.  
  
Komu tak będzie dostatkiem smakować  
Złoto, sceptr, sława, rozkosz i stworzone  
Piękne oblicze, by tym nasycone  
I mógł mieć serce, i trwóg się warować?  
  
Miłość jest własny bieg bycia naszego,  
Ale z żywiołów utworzone ciało  
To chwaląc, co zna początku równego,  
Zawodzi duszę, której wszystko mało,  
  
Gdy Ciebie, wiecznej i prawej piękności,  
Samej nie widzi, celu swej miłości.

**Przeczytaj wiersze i opracowanie, zrób notatkę uwzględniającą:**

* pojęcia i terminy: sonet, *vanitas,* kontrast, inwersja, paradoks, przerzutnia
* postać Mikołaja Sępa -Szarzyńskiego

1. **Zbytki sarmackie według Wacława Potockiego** <https://wypracowania.pl/lektury/zbytki-polskie-waclaw-potocki-interpretacja-i-analiza>

**Przeczytaj opracowanie i zrób notatkę zawierającą:**

* pojęcia i terminy: sarmatyzm, szlachcic ziemianin, arianie, wojny polsko- szwedzkie;
* postać Wacława Potockiego
* elementy nurtu sarmackiego w *Zbytkach polskich*
* przykłady zamiłowania szlachty i duchowieństwa do zbytku i bogactwa
* obraz społeczeństwa wyłaniający się z utworu

**Treść utworu znajdziesz tu** <https://pl.wikisource.org/wiki/Zbytki_polskie>

**Jako potwierdzenie proszę o przysłanie 1 notatki lub zagadnień z tematu 2 na adres: adus\_ruda@interia.pl**