**Semestr II LO**

**Tydzień 27 -30. 04. 2020**

1. **Poezja metafizyczna Mikołaja Sępa Szarzyńskiego** <https://klp.pl/sep-szarzynski/>
2. *Sonet IV. O wojnie naszej, którą wiedziemy z szatanem, światem i ciałem*; <https://klp.pl/sep-szarzynski/a-7427.html>

Pokój - szczęśliwość, ale bojowanie
Byt nasz podniebny. On srogi ciemności
Hetman i świata łakome marności
O nasze pilno czynią zepsowanie.

Nie dosyć na tym, o nasz możny Panie!
Ten nasz dom - ciało, dla zbiegłych lubości
Niebacznie zajźrząc duchowi zwierzchności,
Upaść na wieki żądać nie przestanie.

Cóż będę czynił w tak straszliwym boju,
Wątły, niebaczny, rozdwojony w sobie?
Królu powszechny, prawdziwy pokoju,
Zbawienia mego jest nadzieja w Tobie!

Ty mnie przy sobie postaw, a przezpiecznie
Będę wojował i wygram statecznie!

1. *Sonet V. O nietrwałej miłości rzeczy świata tego* <https://klp.pl/sep-szarzynski/a-7428.html>

I nie miłować ciężko, i miłować
Nędzna pociecha, gdy żądzą zwiedzione
Myśli cukrują nazbyt rzeczy one,
Które i mienić, i muszą się psować.

Komu tak będzie dostatkiem smakować
Złoto, sceptr, sława, rozkosz i stworzone
Piękne oblicze, by tym nasycone
I mógł mieć serce, i trwóg się warować?

Miłość jest własny bieg bycia naszego,
Ale z żywiołów utworzone ciało
To chwaląc, co zna początku równego,
Zawodzi duszę, której wszystko mało,

Gdy Ciebie, wiecznej i prawej piękności,
Samej nie widzi, celu swej miłości.

**Przeczytaj wiersze i opracowanie, zrób notatkę uwzględniającą:**

* pojęcia i terminy: sonet, *vanitas,* kontrast, inwersja, paradoks, przerzutnia
* postać Mikołaja Sępa -Szarzyńskiego
1. **Zbytki sarmackie według Wacława Potockiego** <https://wypracowania.pl/lektury/zbytki-polskie-waclaw-potocki-interpretacja-i-analiza>

**Przeczytaj opracowanie i zrób notatkę zawierającą:**

* pojęcia i terminy: sarmatyzm, szlachcic ziemianin, arianie, wojny polsko- szwedzkie;
* postać Wacława Potockiego
* elementy nurtu sarmackiego w *Zbytkach polskich*
* przykłady zamiłowania szlachty i duchowieństwa do zbytku i bogactwa
* obraz społeczeństwa wyłaniający się z utworu

**Treść utworu znajdziesz tu** <https://pl.wikisource.org/wiki/Zbytki_polskie>

**Jako potwierdzenie proszę o przysłanie 1 notatki lub zagadnień z tematu 2 na adres: adus\_ruda@interia.pl**