**Semestr I LO – forma zaoczna**

1. Biblijne oblicza miłości – Pieśń nad Pieśniami <https://epodreczniki.pl/a/o-milosci-w-starym-testamencie-piesn-nad-piesniami/DXEoBX2PX>

**Przeczytaj rozdział w epodręczniku, zrób notatkę i wykonaj ćwiczenia.**

1. Moralizatorski sens przypowieści biblijnych <https://klp.pl/biblia/ser-369.html>

Zastanów się, czy przypowieści biblijne są aktualne we współczesnym świecie. Zrób notatkę

1. Wizja końca świata w Apokalipsie św. Jana <https://epodreczniki.pl/a/koniec-swiata-i-poczatek-swiata-apokalipsa-sw-jana/D1CxHA7Tl>

**Przeczytaj rozdział w epodręczniku, zrób notatkę i wykonaj ćwiczenia.**

1. Antyk i Biblia – powtórzenie

Przygotuj się do egzaminu (to są zagadnienia na egzamin ustny):

1. Przedstaw antyczny ideał piękna. Podaj przykłady dzieł sztuki.
2. Przedstaw budowę, genezę i funkcje dramatu antycznego.
3. Przedstaw historię Edypa. Którą część tej opowieści przedstawia Sofokles w swej tragedii?
4. Na czym polegała zasada trzech jedności w teatrze antycznym? Wyjaśnij na przykładzie Króla Edypa Sofoklesa.
5. Przedstaw istotę winy tragicznej na podstawie losów Edypa.
6. Na czym polegała funkcja katharsis w dramacie antycznym. Wyjaśnij odwołując się do tragedii Sofoklesa.
7. Wyjaśnij pojęcie *mit* na tle wierzeń świata starożytnego.
8. Omów mitologiczny opis powstanie świata.
9. Wyjaśnij pojęcie archetyp odwołując się do wybranego mitu.
10. Wymień cechy eposu homeryckiego.
11. Wyjaśnij pojęcia: inwokacja, porównanie homeryckie, topos.
12. Skąd pochodzą i co dziś oznaczają związki frazeologiczne koń trojański i pięta Achillesa?
13. W jaki sposób rzymski poeta Horacy zapewnił sobie nieśmiertelność. Odpowiedz odwołując się wiersza *Exegi monumentum.*
14. Jak zwyczajowo dzielimy księgi Starego i Nowego Testamentu. Podaj przykłady.
15. Wyjaśnij pojęcia: chrześcijanizm, judaizm, Testament, Tora, Ewangelia.
16. Przedstaw podstawowe różnice między Starym a Nowym Testamentem.
17. Wymień i scharakteryzuj znane Ci przekłady Biblii.
18. Uzasadnij, że Biblia jest źródłem kultury europejskiej.
19. Omów biblijny opis powstanie świata. Czym różni się od mitologicznego?
20. Skąd pochodzi i co dziś oznacza związek frazeologiczny zakazany owoc? Jakie znasz inne związki frazeologiczne pochodzące z Biblii?
21. Przedstaw historię grzechu pierworodnego.
22. Przedstaw historię Hioba. Czego ta opowieść może nauczyć współczesnego człowieka?
23. Wyjaśnij pojęcia: przypowieść, parabola, alegoria
24. Wykaż ponadczasowy charakter przypowieści biblijnych. Odwołaj się do przykładu

**Jako potwierdzenie wykonania zadań proszę o przysłanie 1 notatki lub 5 opracowanych pytań na adus\_ruda@interia.pl**